



Participation aux frais

	2 jours
Plein tarif (sans le théâtre)	140 €
Adhérents à la FF2P*	125 €
Etudiants**	76 €
Supplément pour le théâtre***	20 €

- * Organismes et membres individuels
- ** N'exerçant pas encore la psychothérapie et inscrits dans une école de psychothérapie ou à l'université
- *** Immenses et minuscules par l'Atelier du possible

Tarif préférentiel si inscription avant le 31 juillet 2011 : 120 € pour les 2 jours

Aucun remboursement ne pourra être effectué après le 30 septembre 2011

Une attestation de participation validant 2 jours de formation sera délivrée sur demande.

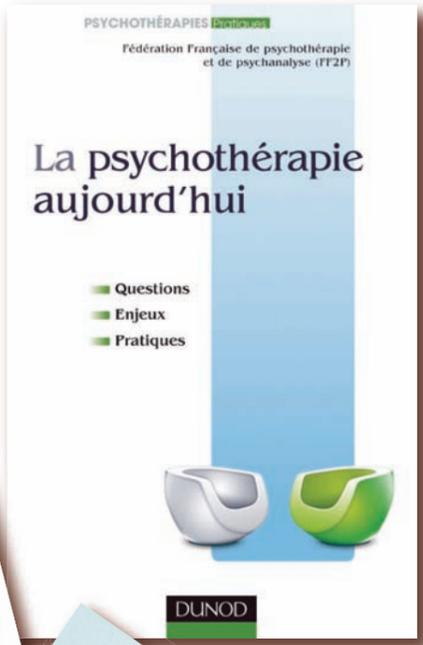
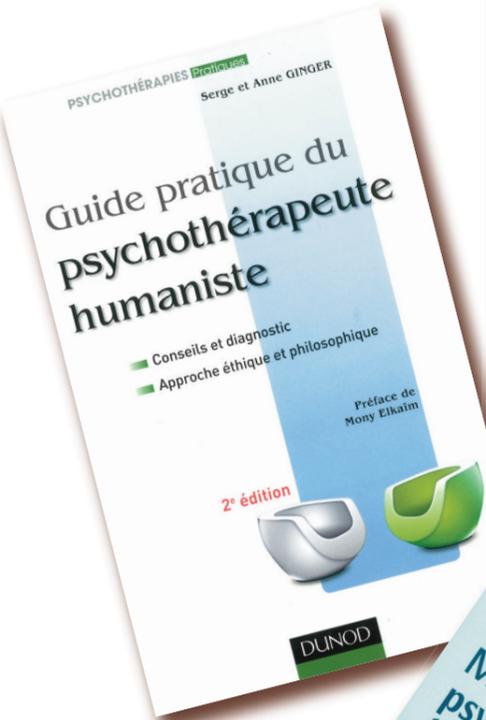
Inscription préalable indispensable auprès de la FF2P

2 bis rue Scheffer - F - 75116 PARIS
 Tél. : 33 (0)1 44 05 95 50 - Fax : 33 (0)1 47 04 36 86
 E-mail : contact@ff2p.fr
 Sites internet : www.ff2p.fr - www.colloques-ff2p.fr

Attachement empathie

et violence éducative
 MERCREDI 19 ET JEUDI 20 OCTOBRE 2011

Espace Reuilly
 21 rue Hénard - Paris 12^e
 Métro Montgallet



Sous le haut patronage
 du Conseil de l'Europe, avec la présence de Maud de Boer-Buquicchio,
 Secrétaire Générale adjointe du Conseil de l'Europe.
 Avec le soutien de la Fondation pour l'Enfance.

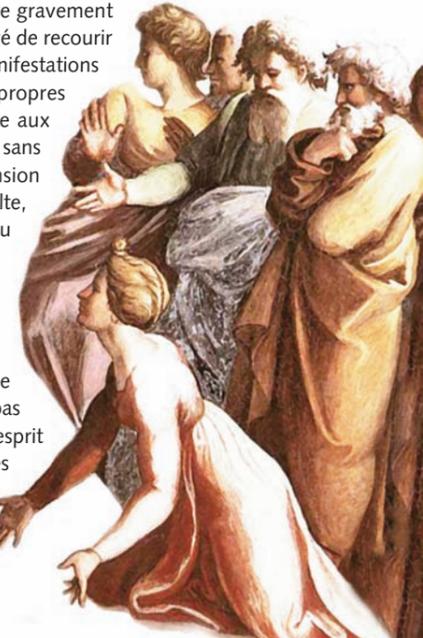
Deux des plus grandes découvertes du XX^e siècle en matière de connaissance de l'homme ont probablement été celles de l'importance de l'attachement par John Bowlby, dans les années 50, et celle, révolutionnant la psychothérapie, de l'empathie par Carl R. Rogers en 1940. Ces découvertes sont aujourd'hui éclairées par celles du neurologue Giacomo Rizzolatti, en 1996 à l'Université de Parme, au sujet des « neurones miroirs ». Ces deux capacités innées chez l'enfant jouent un rôle essentiel dans la création des liens sociaux.

Par l'attachement, qui est une nécessité vitale pour lui, le bébé venant au monde fait « la moitié du chemin vers ses parents » (Dr Cohen Solal). Le lien ainsi établi constituera en quelque sorte le prototype de ses futures relations sociales et les marquera profondément. Les relations harmonieuses ou problématiques qui s'établiront entre les enfants et leurs parents détermineront plus ou moins profondément leurs futures relations avec leurs semblables.

La capacité d'empathie est elle aussi fondamentale, car elle engage l'enfant à ressentir et reconnaître les émotions des autres. Elle lui permet ainsi de comprendre les effets que son propre comportement peut avoir sur eux.

Or depuis des millénaires, sans en avoir conscience, l'humanité affaiblit, voire détériore, ces deux capacités innées, que nous avons en commun avec tous les animaux sociaux. La plupart des parents tiennent en effet pour anodines, tant elles sont banalisées, des pratiques de châtiments corporels dans leurs relations avec leurs enfants : il s'agit de la « violence éducative ordinaire ». En frappant et humiliant l'enfant, l'adulte introduit dans le processus d'attachement un élément de violence et de mépris qui pervertit ce lien fondamental et retentit inévitablement sur ses futures relations sociales. La capacité d'empathie peut elle aussi être gravement atteinte par le blindage émotionnel auquel l'enfant est obligé de recourir pour ne pas trop souffrir sous les coups physiques ou les manifestations de mépris. Or, un enfant obligé de se couper de ses propres émotions pour éviter la souffrance, peut devenir insensible aux émotions des autres, jusqu'à leur faire subir les pires tortures sans état d'âme. Dans le travail thérapeutique, la compréhension empathique permet de restaurer pour un enfant ou un adulte, le contact avec son propre monde, son propre lieu d'évaluation interne et ainsi réapprendre à se faire confiance et faire confiance aux autres.

Quand la Convention de l'UNESCO, adoptée le 16 novembre 1945, affirmait : « les guerres prenant naissance dans l'esprit des hommes, c'est dans l'esprit des hommes que doivent être élevées les défenses de la paix », elle ne savait pas clairement que « les défenses de la paix » existent dans « l'esprit des hommes » et des enfants sous la forme de capacités sociales innées. Il importe donc avant tout de les respecter et de les développer par des pratiques éducatives humainement adaptées aux besoins vitaux de l'enfant...



Fédération Française de Psychothérapie et Psychanalyse

D'après « La vierge à la chaise » de Raphaël
 Conception graphique : cecile.meignant@wanadoo.fr - 06 88 75 07 99



Le Programme

Jeudi 20 Octobre 2011

Mercredi 19 Octobre 2011

- 09h00 - 09h30 Accueil des participants
- 09h30 - 10h00 Allocution de bienvenue par le Dr Michel MEIGNANT *président de la Fédération Française de Psychothérapie et Psychanalyse*
- 10h00 - 13h00 Capacité d'attachement et approche psychothérapeutique**
Modératrice : Isabelle FILLIOZAT, *psychologue, psychothérapeute*
- Fabienne CAZALIS, *neuroscientifique*
- Catherine CLÉMENT, *psychiatre, psychothérapeute EMDR*
- Nicole GUEDENEY, *pédopsychiatre, praticien hospitalier, docteur es sciences*
- Michel SILVESTRE, *psychologue, thérapeute familial, praticien EMDR*
- Jacqueline WENDLAND, *professeur de psychologie du nourrisson à Paris Descartes*
- 13h00 - 15h00 Pause déjeuner
- 15h00 - 18h00 Capacité d'empathie et approche psychothérapeutique**
Modératrice : Elisabeth KREMER, *psychothérapeute*
- Cornelia GAUTHIER, *médecin psychosomatique, auteure de « Sommes-nous tous des abusés ? »*
- Serge HEFEZ, *psychiatre, thérapie familiale, hôpital de la Pitié Salpêtrière*
- Jacques LECOMTE, *docteur en psychologie, président de l'association de psychologie positive*
- Christian PETEL, *psychiatre, thérapie familiale, directeur de Fractale*
- 18h00 - 20h30 Pause dîner
- 20h30 - 23h00 Théâtre : Immenses et minuscules par l'Atelier du possible**
Voir la bande annonce sur Youtube.com : BA Immenses et minuscules

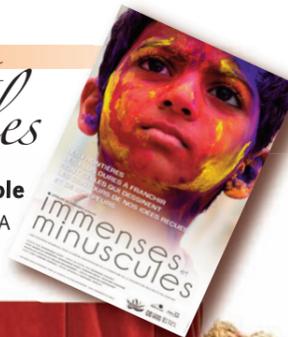
- 09h30 - 10h00 Accueil des participants
- 10h00 - 13h00 Comment prendre en charge les déficits de l'attachement et de l'empathie résultant de la violence éducative**
Modératrice : Michelle VINOT-COUBETERGUES, *psychothérapeute neuro-linguistique, praticienne en EMDR*
- Guy CORNEAU, *analyste jungien, auteur de « Revivre ! »*
- Daniel FAVRE, *docteur en neurosciences et sciences de l'éducation, enseignant-chercheur*
- Gérard SALEM, *psychiatre, thérapie familiale, directeur de la CIMI à Lausanne*
- 13h00 - 15h00 Pause déjeuner
- 15h00 - 18h00 Comment mettre en œuvre la loi d'interdiction des punitions éducatives en France et dans le monde ? Les points de vue éducatifs et psychothérapeutiques**
Modérateur : Michel MEIGNANT, *psychothérapeute médecin, praticien EMDR*
- Edwige ANTIER, *députée de Paris, pédiatre*
- Maud de BOER-BUQUICCHIO, *Secrétaire Générale adjointe du Conseil de l'Europe*
- Françoise CHARASSE, *psychothérapeute, chercheur Alice Miller*
- Jacqueline CORNET, *présidente de l'association « Ni claque, ni fessée »*
- Marc-André COTTON, *enseignant, rédacteur du site Internet « Regard conscient »*
- Arnaud DEROO, *consultant en éducation, auteur de « Abécédaire de la bien-traitance en multi-accueil »*
- Catherine DUMONTEIL-KREMER, *consultante familiale, auteur de « Elever son enfant... autrement »*
- Arnauld GRUSELLE, *directeur de la Fondation pour l'Enfance*
- Catherine GUEGEN, *pédiatre, soutien à la parentalité*
- Gilles LAZIMI, *coordinateur de campagne contre les violences contre les femmes et les enfants*
- Olivier MAUREL, *président de l'« Observatoire de la Violence Educative Ordinaire »*
- Mali NILSSON, *conseillère en protection de l'enfance, Save the Children (Suède)*
- Catherine SCHMIDER, *formatrice en communication non violente, sophrologue*
- 18h00 - 20h00 Pause dîner
- 20h00 - 22h00 Attentat à la vérité**
Un film de Michel MEIGNANT et Mário VIANA
Interview exclusive de Jeffrey Moussaieff Masson, le responsable de la publication de la totalité de la correspondance Freud/Fliess, et auteur de « The Assault on truth » (Attentat à la vérité). Film réalisé en 2011 à Auckland, en Nouvelle Zélande.



Mercredi soir - 20h30

Immenses et minuscules

Un spectacle de l'Atelier du possible
Produit par le CE des Cheminots PACA
Une création originale à l'occasion du 20^e anniversaire de la signature de la Convention des Droits de l'Enfant



Texte de Dominique DUBY
Mise en scène de Bernard COLMET
Avec Isabelle Desmero, Dominique DUBY, Tamara NICOT, Inès Bouffartigue-Sébastien

Elles sont quatre clochardes célestes, drôles et émouvantes, à parcourir le monde avec leur bric à brac, fait de carriole, fauteuil roulant, instruments de musique. Leurs textes et leurs chants disent l'enfance bafouée, exploitée, d'Amérique du Sud en Asie, en passant par chez nous. Il y a Lubâba, l'ancêtre, Nour, l'enfant, Durrah, la jeune, et Nusrat, la femme. Elles sont venues partager avec vous un instant de vie et de réflexion autour du respect des droits de l'enfant. Avec des chansons d'Agnès Bihl, Kény Arkana, Michèle Bernard, Gilles Maugeness et des chants traditionnels du Burundi, Rwanda et du Maroc.

Atelier du Possible : 04 42 50 27 99 - atelierdupossible@wanadoo.fr
<http://atelierdupossible.over-blog.fr/>

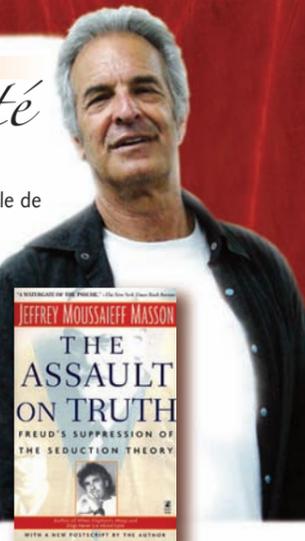
En clôture, jeudi soir - 20h00

Attentat à la vérité

Un film de Michel MEIGNANT et Mário VIANA (2011 - Auckland)

En 1980, le psychanalyste Jeffrey Moussaieff Masson, obtient d'Anna Freud, la fille de Sigmund Freud, l'autorisation de publier la totalité des lettres envoyées par son père à son ami Wilhelm Fliess. En effet seulement la moitié de celle-ci avait été révélée au public. J.M.M. découvre que les lettres restées secrètes traitent notamment de la découverte par Freud de la théorie de la séduction, et des circonstances qui l'on amené à l'abandonner pour la théorie des pulsions. Un secret bien embarrassant que ses héritiers voulaient garder au moins 20 ans, enfoui dans les archives de la Bibliothèque du Congrès à Washington... Un renoncement qui fonde la psychanalyse et qui explique certaines polémiques d'aujourd'hui.

Ce film présente l'interview exclusive de Jeffrey Moussaieff Masson, responsable de la publication de la totalité de la correspondance Freud/Fliess.



Bulletin d'inscription

Nom : _____ Prénom : _____
 Adresse : _____
 CP : _____ Ville : _____
 Tél. : _____ Fax : _____
 E-mail : _____
 Profession : _____
 Organisme : _____

	2 jours
Plein tarif (sans le théâtre)	140 €
Adhérents à la FF2P*	125 €
Etudiants**	76 €
Supplément pour le théâtre***	20 €

* Organismes et membres individuels
 ** N'exerçant pas encore la psychothérapie et inscrits dans une école de psychothérapie ou à l'université
 *** Immenses et minuscules par l'Atelier du possible

Tarif préférentiel si inscription avant le 31 juillet 2011 : 120 € pour les 2 jours

Je m'inscris pour les 19 et 20 octobre 2011
 Je verse la somme de €
 J'assisterai à la représentation théâtre..... + 20 €
 Je joins un chèque à l'ordre de la FF2P d'un total de..... €

2 bis rue Scheffer - F - 75116 PARIS
 Tél. : 33 (0)1 44 05 95 50 - Fax : 33 (0)1 47 04 36 86
 E-mail : contact@ff2p.fr
 Sites internet : www.ff2p.fr - www.colloques-ff2p.fr

Aucun remboursement ne pourra être effectué après le 30 septembre 2011

